

Муниципальное казённое учреждение культуры  
«Кингисеппская центральная городская библиотека»  
Методико-библиографический отдел

## *2016 год – Год российского кино.*



### *Список литературы*

Кингисепп  
2016

**УКАЗ**  
**ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**О ПРОВЕДЕНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ГОДА**  
**РОССИЙСКОГО КИНО**

В целях привлечения внимания общества к российскому кинематографу постановляю:

1. Провести в 2016 году в Российской Федерации Год российского кино.

2. Правительству Российской Федерации:

а) образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года российского кино и утвердить его состав;

б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года российского кино.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года российского кино.

4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.

Президент РФ

В.В. ПУТИН

Москва, Кремль

7 октября 2015 года N 503

В тематический список вошли периодические издания из фонда Кингисеппской центральной городской библиотеки с 2000-х годов и по настоящее время.

Составитель: Эриксон К.А.

Латухина К. Кинороман: Владимир Путин подвёл итоги Года литературы и открыл Год кино // Российская газета. - 2015. - 15 декабря. - С. 1-2.

### ***Киноискусство РФ и стран СНГ***

1. Альперина С. Мой милый, что тебе я сделала?: художественный фильм о Марине Цветаевой. // Российская газета. – 2014. – 25 апреля. – С. 27.
2. Альперина С. Ударное кино: Новый фильм Никиты Михалкова "Солнечный удар" по произведениям Ивана Бунина // Российская газета. – 2014. – 7 августа. – С. 3.
3. Ахметжанова К. В Петербурге сняли фильм о мигрантах в блокадном городе // Комсомольская правда: Петербург. – 2015. – 25 апреля. – С. 4.
4. Богуславская О. Гибель империи на большом экране // Знамя. – 2009. - №10. – С. 193-200.
5. Брызгалин К. В Ленинграде жил и работал крёстный отец "Звёздных войн", "Терминатора" и "Титаника" // Комсомольская правда: Петербург. – 2015. – 31 августа. – С. 13.
6. Буккер И. Куда исчезли Электроник и Буратино? // Вести. – 2007. – 24 марта. – С. 6.
7. Ганин А. Павел Андреевич, вы шпион? - Видишь ли, Юра...": правда и вымысел в культовом фильме " Аджютант Его Превосходительства" // Родина. – 2015. – № 6. – С. 61-66.
8. Займенцева О. Зарождение русской фабрики грёз // Смена. – 2014. – № 3. – С. 42.
9. Запрыгаева Л. 80 лет РГАКФД // Родина. – 2006. - №10. – С. 113.
10. Золотинка И. Плакат немого кино // Наше Наследие. – 2015. – № 114. – С. 149-161.
11. Иоч К. Вездеход с бульвара Капуцинов // Российская газета. – 2008. – 17 июля. – С. 24.

12. Кино 2015-го: Александр Голутва: Россия сегодня находится в пятерке ведущих европейских стран по количеству производимых национальных фильмов // Российская газета. – 2006. – 27 октября. – С. 13.
13. Кичин В. Кино на грани катастрофы: так считают крупнейшие его деятели, познав новый закон в действии // Российская газета. – 2006. – 7 июня. – С. 13.
14. Кичин В. «Слон» в свободном плавании: Объявлены номинанты Национальной премии российских кинокритиков // Российская газета. – 2007. – 19 января. – С. 13.
15. Корсаков Д. Любви́ная жизнь мученика науки: фильм об учёном Стивене Хокинге // Комсомольская правда: Петербург. – 2015. – 27 февраля. – С. 16. – Российская газета. – 2015. – 27 февраля. – С. 13.
16. Латухина К. Путин: Как возвращался Крым: документальный фильм // Российская газета. – 2015. – 10 марта. – С. 2.; Российская газета. – 2015. – 17 марта. – С. 1, 3, 9.
17. Левитин М. Моё кино // Октябрь. – 2009. - №10. – С. 75-120.
18. Лидерман Ю. Герои и люди: Война как проверка и как антоним жизни в отечественном кино // Знамя. – 2003. - №6. – С. 196.
19. Ненароков П. Кино в эйфории: Критики назвали лауреатов «Белого слона» // Российская газета. – 2007. – 2 февраля. – С. 7.
20. Марков Н. О рамках вольности идейной: кинематограф // Родина. – 2014. – № 12. – С. 120-122.
21. Молодцова В. Все хотят свое кино // Российская газета. – 2000. – 26 мая. – С. 25.
22. Мультики // Российская газета. – 2008. – 26 июня. – С. 23.
23. Мурзина М. Время незаменимых: 10 лет назад не стало Элема Климова и Леонида Филатова // Аргументы и факты. – 2013. – № 43. – С. 60.
24. На крыльях ввысь // Российская газета. – 2004. – 24 января. – С. 22-23.
25. Ночь «12» // Российская газета. – 2008. – 28 января. – С. 1,5.
26. Павленок Б. Без права быть собой: Воспоминания. Размышления // Наш современник. – 2006. - №12. – С. 122.

27. Положение о национальном фильме // Российская газета. – 2004. – 24 ноября. – С. 10.
28. Полупанов В. Храните детство в сердце! // Аргументы и факты. – 2013. – № 29. – С. 3.
29. Пошли в кино?: Доходы от продажи билетов в кино в России в 2004 году достигнут 270 миллионов долларов // Российская газета. – 2004. – 15 декабря. – С. 8.
30. Скорондаева А., Секисов А. Дети Живаго: фильм " Мальчики и девочки " Доктора Живаго "Олеси Фокиной. // Российская газета. – 2015. – 30 января. – С. 7.
31. Смирнова Е. Соколова М. Мультфильмы для дошкольников: как их правильно выбрать // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 5. – С. 19-24.
32. Снято // Российская газета. – 2008. – 22 декабря. – С. 1.
33. Сычева Л. Вера и действие // Москва. – 2010. - №2. – С. 168-180.
34. Хохлов А. Ты должен преодолеть животный ужас и идти вперед...: артисты - фронтовики // Комсомольская правда: Петербург. – 2014. – 1 октября. – С. 4-5.
35. Шестопалова Е. Телевизионные мультипликационные сериалы для детей: формирование личности и социальной направленности // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 5. – С. 25-32.
36. Я покажу тебе музей на студии «Мосфильм» // Собеседник. – 2002. – №49. – С. 23.

### *Кинофестивали*

37. Альперина С. Жила-была «Ника» // Российская газета. – 2012. – 9 апреля. – С. 7.
38. В августе 41-го: Конкурсный фильм «Свои» показал нам другую войну // Российская газета. – 2004. – 24 июня. – С. 4.; Российская газета. – 2004. – 25 июня. – С. 7.
39. В погоне за львами [Н. Михалков с фильмом «12»] // Российская газета. – 2007. – 29 августа. – С. 9.

40. Владыкина Т. Правильная Россия: В Москве открылся XII Международный фестиваль фильмов о правах человека «Сталкер» // Российская газета. – 2006. – 12 декабря. – С. 19.
41. Всей душой : [Кинофестиваль «Окно в Европу»] // Вести. – 2004. – 17 августа. – С. 1.
42. Вы помните : начало марта, Гатчина? [Итоги X кинофестиваля «Литература и кино»] // Вести. – 2004. – 4 марта. – С. 1.
43. Галицких О. «Кинотавр»: смена кадров : Завсегдатаи сочинского кинофестиваля не узнали «Родную хату» // Российская газета. – 2005. – 4 июня. – С. 3.
44. Гатчина аплодировала Андерсену и Пушкину [XIII фестиваль “Литературы и кино”] // Вести. – 2007. – 6 марта. – С. 1,6.
45. «Жизнь моя – кинематограф» : [кинофестиваль «Литература и кино»] // Вести. – 2003. – 8 февраля. – С. 1.
46. Кадры решают все : XXIII Международный Московский кинофестиваль // Российская газета. – 2001. – 21 июня. – С. 1, 4.
47. Кино – великое искусство, а литература – великое изобретение [кинофестиваль «Литература и кино» в Гатчине] // Вести. – 2001. – 27 февраля. – С. 1, 2.
48. Кино и литература [XII Российский кинофестиваль “Литература и кино”] // Вести. – 2006. – 28 февраля. – С.1.
49. «Кинотавр» разбушевался // Российская газета . – 2003. – 12 октября. – С.2.
50. Кинофестиваль [XXI Московский международный кинофестиваль] // Российская газета. – 2007. – 22 июня. – С. 1, 13.
51. Кичин В. Апокалипсис: до и после: Наши фильмы на Венецианском фестивале // Российская газета. – 2006. – 23 августа. – С.14.
52. Кичин В. Весь канн пока в тумане // Российская газета. – 2012. – 16 мая. – С. 9.
53. Кичин В. Дубль два [первый в России кинофестиваль в интернете] // Российская газета. – 2011. – 18 апреля. – С. 1, 8.

54. Кичин В. Медведя потянуло на «Мед» // Российская газета. – 2010. – №37. – С. 1, 7.
55. Кичин В. «Ника» юбилейная : Вчера состоялась церемония вручения Национальной кинематографической премии // Российская газета. – 2007. – 24 марта. – С. 1, 6.
56. Кичин В. Окончательный монтаж [XXXI Московский кинофестиваль] // российская газета. – 2009. – 19 июня. – С. 1, 9.
57. Кичин В. Первым экраном: 35-й Московский международный кинофестиваль // Российская газета. - 2013. - 20 июня. - С. 1, 9. - 21 июня. – С. 1, 12.
58. Кичин В. После «изгнания»: Российское кино снова в каннском конкурсе // Российская газета. – 2007. – 20 апреля. – С. 1, 13.
59. Кичин В. Чело века // Российская газета. – 2009. – 29 июня. - С. 1, 7.
60. Кичин В. Чернобыли наших душ // Российская газета. – 2011. – 14 февраля. - С. 7
61. Корнеева И. Для тех, кто в море : В Анапе открылся XIV «Киношок» // Российская газета. – 2005. – 13 сентября. – С. 13.
62. Корнеева И. Догнать самих себя : «Кинотавр» увидел «Другое небо» // Российская газета. – 2010. - №127. – С. 11.
63. Корнеева И. Наказание жизнью [XIX «Кинотавр»] // Российская газета. – 2008. – 9 июня. – С.6.
64. Корнеева И. Недетское кино [Кинофестиваль в «Артеке»] // Российская газета. – 2008. – 15 июля. – С. 9.
65. Корнеева И. Нечаянная радость: Подведены итоги «Кинотавра» // Российская газета. – 2010. - №128. –С.7.
66. Корнеева И. Оттепель 2012-го [XVI Фестиваль архивного кино] // Российская газета. – 2012. – 7 февраля. – С. 13.
67. Корнеева И. Простые вещи «Кинотавра» : Подведены итоги XVIII открытого российского кинофестиваля // Российская газета. – 2007. – 13 июня. – С. 1, 6.

68. Кто в кино орел? [«Золотой орел» - 2004] // Российская газета. – 2005. – 31 января. – С. 1,5.
69. Кто «орел»? [Кинопремия «Золотой орел» - 2003] // Российская газета. – 2004. – 2 февраля. – С.1.
70. Кто подхватит эстафету «Кукушки»? : В Выборге проходит XI фестиваль российского кино «Окно в Европу» // Российская газета. – 2003. – 11 августа. – С.5.
71. «Литература и кино» [Российский кинофестиваль в Гатчине] // Вести. – 2002. – 5 марта. – С. 1.
72. Мазурова С. Лучше я буду гримером: Так говорит маленький актер Коля Спиридонов – герой Берлинского кинофестиваля // Российская газета. – 2005. – 11 марта. – С.1 2.
73. Московский фестиваль: от «Чапаева» до Тарантино // Российская газета. – 2004. – 18 июня. – С. 8.
74. «Ника» - 2005 // Российская газета. – 2005. – 18 апреля. – С. 1,6.
75. «Окно в Европу» : Загляни и увидишь... наше кино // Вести. – 2003. – 12 августа. – С. 4.
76. «Окно» показывает кино // Вести. – 2008. -12 августа. – С.1, 2.; Российская газета. – 2008. – 12 августа. – С. 7.
77. «Орел» в руках [премия «Золотой Орел»] // Российская газета. – 2009. – 26 января. – С. 1, 10.
78. Орел над «Мосфильмом» // Российская газета. – 2007. – 29 января. – С. 1.
79. Остров «Ника» // Российская газета. – 2007. – 26 марта. – С. 6.
80. Первый – Учитель [итоги XXVII Московского кинофестиваля] // Российская газета. – 2005. – 27 июня. – С. 1, 6.
81. При своих: Главный приз XXVI Московского кинофестиваля получил российский фильм «Свои» // Российская газета. – 2004. – 28 июня. – С. 1, 6.
82. Призы за талант : В Подмосковном Серпухове завершился IV кинофорум «Золотой витязь» // Российская газета. – 2006. – 1 июня. – С. 18.
83. Репутация нашего кино // Российская газета. – 2003. – 10 июня. – С. 1.; Российская газета. – 2003. – 1 июля. – С. 2.

84. Российский фильм «Изображая жертву» победил на Римском фестивале // Российская газета. – 2006. – 23 октября. – С. 6.; Эхо планеты. – 2006. – №44-45. – С. 40.
85. «Свои» замахнувшиеся на десять «Орлов»: Объявлены номинанты Национальной кинематографической премии: [«Золотой орел»] // Российская газета. – 2004. – 24 декабря. – С.8.
86. Серафимов М. Кадры разрешили все [25-я церемония премии Ника] // Огонек. – 2012. - №15. – С. 33.
87. Свет гаснет [XXX Московский международный кинофестиваль] // Российская газета. – 2008. – 20 июня. – С. 1, 15.
88. Сизов И. Призы «Кинотавра» // Российская газета. – 2000. – 16 июня. – С. 26.
89. Сиривли Н. «Бочка по морю плывет...» [«Изображая жертву» победитель «Кинотавра»] // Новый мир. – 2006. - №9. – С. 194.
90. Сколько в России главных национальных кинопремий // Эхо планеты. – 2006. - №11-12. – С. 30.
91. Станислав Говорухин получил «Гранатовый браслет» [XIV кинофестиваль «Литература и кино»] // Российская газета. – 2008. – 3 марта. – С. 7.
92. Такой вот необычный фестиваль : [военного кино] // Вести. – 2006. – 25 марта. – С. 6.
93. Усачева Е. Гимн строителям [XV Открытый фестиваль анимационного кино] // Октябрь. – 2010. - №6. – С. 142-146.
94. Чингизхан снова на коне [кинопремия «Ника»] // Российская газета. – 2008. – 24 марта. – С. 1, 6.
95. Чухрай, Абдулов, Агуреева в финале: «Кинотавр» подвел итоги // Российская газета. – 2004. – 16 июня. – С.8.
96. Шетякин А. 24 кадра [XXIV Московский кинофестиваль] // Новое время. – 2002. – №26. – С. 28.; Новое время. – 2002. - №27. – С.40.; Российская газета. – 2002. – 22 июня. – С. 1.

97. Шикова М. Кинозрители определились в своих симпатиях [IX фестиваль «Виват кино России!»] // Вести. – 2001. – 15 мая. – С. 4.
98. Шикова М. Пятидневный марафон [XVI кинофестиваль «Виват кино Россия»] // Российская газета. – 2008. – 9 июня. – С. 6.
99. Шикова М. Февраль уже наступил. Пора крутить кино : Сегодня в Гатчине открывается XII Российский кинофестиваль «Литература и кино» // Вести. – 2006. – 25 февраля. – С. 1.

### *Рецензии на кинофильмы*

100. А заливную рыбу [«Ирония судьбы, или С легким паром»] // Вести. – 2008. – 27 декабря. – С. 7.
101. Алексеев А. Асса : двадцать лет спустя // Российская газета. – 2008. – 7 мая. – С. 12.
102. Альперина С. Поколение.net [на экранах – один из самых ожидаемых фильмов – «Generation П» по роману В. Пелевина] // Российская газета. – 2011. – 14 апреля. – С. 1,9.
103. Архангельский А. Ради жертвы на Земле [фильм Александра Котта «Брестская крепость»] // Огонек. – 2010. - №26. – С. 42-43.
104. Афоня вначале был антисоветчиком : [беседа с А. Бородянским, автором сценария «Афони»] // Российская газета. – 2003. – 18 марта. – С. 4.
105. Бегство в никуда [фильм В. Фокина «Ниоткуда с любовью, или Веселые похороны»] // Российская газета. – 2007. – 15 марта. – С. 13.
106. Бирюков Ю. «Пять минут» длиной в полвека [«Карнавальная ночь»] // Родина. – 2006. - №12. – С. 136.
107. Боброва Е. История опасной гастроли [фильм про Высоцкого снят по сценарию его сына] // Российская газета. – 2011. – 1-7 декабря. – С. 28.
108. Бомжи читают Леонардо [фильм «Часы без стрелок» В. Наумова] // Российская газета. – 2001. – 11 октября. – С. 3.
109. Брат Данила и его Родина // Новое время. – 2000. - №52. – С. 46.

110. Брежнев [телевизионный фильм] // Российская газета. – 2005. – 1 апреля. – С. 27.
111. «В созвездии Быка» [фильм Петра Тодоровского] // Российская газета. – 2003. – 13 августа. – С. 8.
112. Вах! [«Мимино» - 30 лет] // Российская газета. – 2007. – 20 июля. – С. 1, 7.
113. Возвращение «Тихого дона» // Вести. – 2006. – 18 ноября. – С. 5.
114. Время сексота [х/ф Тодоровского «Риорита»] // Российская газета. – 2008. – 5 февраля. – С. 9.
115. «Груз 2000» [фильм А. Балабанова] // Российская газета. – 2007. – 15 июня. – С. 26.
116. Девочка на mine [Ю. Грымов «Чужие»] // Российская газета. – 2008. – 23 октября. – С. 26.
117. Два сантиметра от ада : «Мой сводный брат Франкенштейн» - герой нашего времени [В. Тодоровский] // Российская газета. – 2004. – 20 октября. – С. 8.
118. «9 рота» Федора Бондарчука // Российская газета. – 2005. – 30 сентября. – С. 8-9.
119. Древнегреческие страсти по Ступке [«Сафо»] // Российская газета. – 2006. – 15 ноября. – С. 13.
120. Ермошин Ф. Вне [фильм В. Тодоровского «Стиляги»] // Октябрь. – 2009. - №6. – С. 150-155.
121. Загадка Мастера : Почему до сих пор не удавалось экранизировать знаменитый роман Булгакова // Российская газета. – 2005. – 16 декабря. – С. 8.
122. Звягин Ю. Два дня с Тарасом Бульбой : В канун юбилея В. Бортко начал работу над новой картиной // Российская газета. – 2006. – 5 мая. – С. 12.
123. «Изгнание» - реакция [к/ф А. Звягинцева] // Российская газета. – 2007. – 21 мая. – С. 6.
124. Казаки и чужаки [«Тихий Дон» С. Бондарчука] // Российская газета. – 2006. – 10 ноября. – С. 7.
125. Карасев Л. Рука сюжета. Заметки по поводу фильма «Место встречи изменить нельзя» // Новый мир. – 2011. - №11. – С. 162-169.

126. Кино как любовь [«Питер FM»] // Российская газета. – 2006. – 14 апреля. – С. 17.
127. Кичин В. Буфетчица мечтает о Гертруде : Станислав Говорухин представил свою кинокомедию «Артистка» // Российская газета. – 2007. – 12 апреля. – С. 6.
128. Кичин В. Возвращение Звягинцева : Известный режиссер заканчивает новый фильм «Изгнание» // Российская газета. – 2006. – 21 ноября. – С. 1, 13.
129. Кичин В. Волкодав нелетучий. Еще один опыт российского «фэнтези» // Российская газета. – 2006. – 26 декабря. – С. 9.
130. Кичин В. Второе пришествие Мастера : [фильм Ю. Кары «Мастер и Маргарита»] // Российская газета. – 2006. – 11 января. – С. 1, 13.
131. Кичин В. Мастер на свободе [после 17 лет заточения фильм Ю. Кары выходит на экраны] // Российская газета. – 2011. – 6 апреля. – С. 9.
132. Кичин В. Парк советского человека : Ю. Гусман предлагает поднять со дна Советскую Атлантиду // Российская газета. – 2006. – 22 декабря. – С. 24-25.
133. Кичин В. Поле чудес [фильм Н. Михалкова «Цитадель» вышел на экраны] // Российская газета. – 2011. – 5 мая. – С. 9.
134. Кичин В. Сказочник со спичками : Эльдар Рязанов снял фильм «Андерсен, Жизнь без любви» // Российская газета. – 2006. – 8 декабря. – С. 13.
135. Кичин В. Старый князь и новые проблемы : Рустам Ибрагимов о новом фильме «Александр Невский» и о международных отношениях // Российская газета. – 2017. – 24 января. – С. 13.
136. Кичин В. Устричные слезы [о фильме «Dухless» по повести Сергея Минаева] // Российская газета. – 2012. – 22 июня. – С. 12.
137. Кичин В. «Чуть помедленнее, кони» [На экран вышел фильм, объявленный событием года] // Российская газета. – 2011. – 2 декабря. – С. 9.
138. Ключи к трем векам : Первым зрителям показали новый фильм Э. Рязанова : [«Ключ от спальни»] // Российская газета. – 2003. – 12 марта. – С. 8.
139. Корнеева И. Покупаю молодость : [преьера картины И. Дыховичного «Европа-Азия»] // Российская газета. – 2009. – 10 июня. – С.9.

140. Корнеева И. Комедию заказывали? [А. Кончаловский впервые показал свой новый фильм «Глянец»] // Российская газета. – 2007. – 5 июня. – С. 9.
141. Крохин Ю. В ожидании Мастера : Владимир Бортко сделал то, чего не смогли другие. Режиссер и актеры рассказывают о том, как шла работа над телесериалом // Российская газета. – 2005. – 16 декабря. – С. 9.
142. Крохин Ю. Пасквиль оказался пророчеством : Следом за «Идиотом» экранизируется роман Достоевского «Бесы» // Российская газета. – 2006. – 2 июня. – С. 15.
143. Любить императора [А. Сокуров «Любить императора»] // Российская газета. – 2004. – 20 декабря. – С. 6
144. Любовь без уродов [А. Балабанов «Мне не больно»] // Российская газета. – 2006. – 16 июня. – С. 9.
145. Любомудров М. «Русская Галгофа» [фильм В. Рыжко] // Наш современник. – 2001. - №4.- С. 241.
146. Мазурова С. Счастливая авантюра: Фильму «Человек-амфибия» исполнилось 45 лет // Российская газета. – 2006. – 22 декабря. – С. 22.
147. Манцов И. «На нервной почве» : [«Итальянец» А. Кравчука] // Новый мир. – 2006. - №6. – С. 201-207.
148. Маленькая Вера и большое безверье // Российская газета. – 2004. – 24 июля. – С.6.
149. Момент истины «В августе сорок четвертого» // Российская газета. – 2001. – 8 февраля. – С.4.
150. Московский Д. Фантазия в славянском духе : Узнав об экранизации своей книги, автор «Волкодава» Мария Семенова поехала бить режиссера // Российская газета. – 2006. – 29 декабря. – С. 10.
151. На «Войне» как на войне : [«Война» Балабанова] // Российская газета. – 2002. – 20 марта. – С.2.
152. Назаркин Н. Сегодня нуна! : [экранизация романа Лукьяненко С. и Буркина Ю. «Азирис нуна, или сегодня мама!»] // Книжное обозрение. – 2006. - №16. – С. 22.

153. «Настройщик» [К. Муратова] // Российская газета. – 2005. – 8 апреля. – С. 7.
154. Наш ответ Тарантино [фильм А. Балабанова «Жмурки»] // Российская газета. – 2005. – 12 мая. – С. 9.
155. Ненароков П. Никогда не слушайте неизвестных : «Мастер и Маргарита» сделали первый шаг // Российская газета. – 2005. – 20 декабря. – С. 1, 13.
156. «Остров» везения : Автор сценария фильма Д. Соболев о возможности успеха в наше время // Российская газета. – 2007. – 28 февраля. – С. 12.
157. Откуда вы знаете [телефильм «Апостол»] // Российская газета. – 2008. – 17 апреля. – С. 27.
158. Павлова О. Битва народов [случившееся 200 лет назад Бородинское сражение, до сих пор является предметом споров историков] // Кино парк. – 2012. - №6. – С. 56-61.
159. Полякова Э. Василиса против Наполеона [в декабре 2012 года на экраны выйдет историческая драма А.Сиверса «Василиса Кожина»] // Эхо планеты. – 2012. - №16. – С. 32.
160. Рогова А. Чужой для своих [фильм И. Соловова «Отец»] // Книжное обозрение. – 2007. - №20. – С. 17.
161. «Романовы – венценосная семья» [фильм Г. Панфилова] // Новое время. – 2000. – №32. – С. 38.
162. «Русская игра» [новый фильм Чухрая по пьесе Гоголя «Игроки»] // Российская газета. – 2007. – 4 октября. – С. 3.
163. Самолетная любовь Ренаты Литвиновой : Обыкновенные приключения старого сюжета в новое время [«Небо. Самолет. Девушка»] // Российская газета. – 2002. – 5 октября. – С. 2.
164. Свет в большом городе : Состоялась премьера «Ночного дозора» // Книжное обозрение. – 2004. – 12 июля. – С.1.
165. Сиривли Н. «Живой» [кинообозрение] // Новый мир. – 2007. - №1. – С. 214.
166. Сиривли Н. «Солнце» [фильм А. Сокурова] // Новый мир. – 2005. - №9. – С. 200.

167. Следственный эксперимент [фильм «12»] // Российская газета. – 2007. – 7 сентября. – С.13.
168. Страсти по «Идиоту» // Российская газета. – 2003. – 30 мая. – С. 11.
169. «Стиляги» Тодоровского // Российская газета. – 2008. – 17 декабря. – С.1.
170. Таинственный остров [«Обитаемый остров» Ф. Бондарчука] // Российская газета. – 2008. – 29 декабря. – С. 7.
171. Тирдатова Е. Легенда о белой сирени : Павел Лунгин снял фильм о Рахманинове // Российская газета. – 2007. – 12 января. – С.9.
172. Тодоровский взялся за «Анну Каренину» // Российская газета. – 2002. – 20 декабря. – С.25.
173. Тренева Е. Надежда и Иосиф: смертельный роман [х/ф «Жена Сталина»] // Российская газета. – 2006. – 6 ноября. – С. 1, 5.
174. Треснувшее время [фильм «Адмирал»] // Российская газета. – 2008. – 22 сентября. – С. 7.
175. Фомин В. Как снималась «Агония» // Родина. – 2005. - №2. – С. 49.
176. Хорошилова Т. Крестный отец «Волкодава» : Режиссер Николай Лебедев заставил актера А. Бухарова похудеть на 11 килограммов // Российская газета. – 2006. – 22 декабря. – С. 16.
177. Хорошилова Т. «Остров» Лунгина: Чувство больной совести – нормальное состояние человека, считает известный режиссер // Российская газета. – 2006. – 21 декабря. – С. 9.
178. Хорошилова Т. Приговоренные к смерти: Со 2 февраля в лучших кинотеатрах России – премьера фильма «Сволочи» // Российская газета. – 2006. – 27 января. – С. 16.
179. Хорошилова Т. Услышьте наши души : «Живой» - это фильм-сон о судьбе мальчишек, прошедших войну // Российская газета. – 2006. – 29 сентября. – С. 8.
180. Черное солнце иллюзий [«Ласточки прилетели»] // Российская газета. – 2007. – 10 ноября. – С. 5.
181. Широва М. Если зори тихие – значит, нет войны ... : [Фильм «А зори здесь тихие»] // Вести.- 2007. – 12 мая. – С. 10.

182. Шумский А. Снег и уголь [Фильм «Остров» П. Лунгина] // Москва. – 2007. - №3. – С. 235-240.

183. Юмористы – дальнбойщики [«Самый лучший фильм»] // Российская газета. – 2008. – 31 января. – С. 4.