

Международная практическая конференция «Города и районы Принаровья: социально-экономическое развитие в XX веке и в настоящее время» прошла 11 мая в читальном зале Кингисеппской центральной городской библиотеки (ЦГБ).

■ Д. ТРОФИМОВ
Фото Е. Багина

С докладами и научными сообщениями выступили краеведы из Кингисеппа и Сланцев, краеведы и библиотекари из эстонских городов Таллин, Нарва, Силламяэ и поселка Васкнарва

Участников и гостей конференции приветствовала директор Кингисеппской ЦГБ **Елена Васильева**, которая представила гостей, поблагодарила администрацию Кингисеппского района, в частности, и. о. главы **Елену Антонову** и председателя профильного комитета **Александра Соснина**, за помощь в финансировании мероприятия. Доброе и светлое настроение было заложено песнями на стихи местных поэтов в исполнении автора музыки и исполнительницы **Галины Север (Яроченко)**. Прежде, чем начался первый доклад, один из участников конференции, сделал небольшой сюрприз-подарок, почтовые печати, которые ставились в отделении на солдатские «треугольники». А перед началом второй части конференции с музыкальными номерами, посвященными Дню Победы 9 Мая, выступили ученицы центра эстетического воспитания и образования детей Кингисеппа.

Мы объединены общей историей, как бы ни проходила государственная граница

Первый доклад сделал организатор конференции, президент Исторического общества Ямбурга-Кингисеппа **Вадим Аристов**. В его докладе: «Регион Принаровья: этапы исторического развития, границы, население», как раз и были заложены основные векторы и акценты конференции: исследуемая территория и ее особенности, состав и движение населения, временные периоды, общее, исторически сложившееся, развитие Нарвского края и сформированная его экономика.

— Почему Принаровье стало территорией исследований сегодняшней конференции? — начал свой доклад Вадим Аристов. — Потому что мы объединены общей историей, как бы ни проходила государственная граница, разделяя нас на две части.

По словам руководителя Исторического общества, Российское Принаровье сегодня — это Кингисеппский и Сланцевский районы, расположенные на территориях бывших уездов Санкт-Петербургской губернии — Ямбургского и Гдовского. Эстонское же Принаровье — это фактически весь Ида-Вируский уезд. Все это исторические части Нарвского края, Принаровья в широком смысле. В узком смысле такое понятие употребляется в отношении территорий, расположенных до 10 километров по одну и другую сторону реки Наровы. В этом случае речь идет только о Нарве, Усть-Нарве, Ивангороде и прибрежных деревнях. Такое Принаровье делится на верхнее и нижнее. Верхнее располагает-

Рассказ о Принаровье, в котором мы живем



ся от истока Наровы до Ивангорода и Нарвы, нижнее — от этих городов до Усть-Нарвы. С древности от остальных земель жители этого узкого Принаровья были отделены полосой болот. Здесь образовался относительно изолированный регион тесно связанных между собой деревень. До середины 40-х годов XX века в них сохранялся патриархальный уклад жизни, существовавший в здешних русских деревнях на протяжении столетий.

Как утверждает Вадим Аристов, важнейшей особенностью региона Принаровья в целом является то, что он всегда оставался альтернативным Невскому региону. Река Нарова вместе с Лугой и соединяющей их Россоной с древности была альтернативным водным торговым путем Невско-Волховскому пути. Эта специфика наложила отпечаток на всю историю Нарвского края.

Другой особенностью региона Принаровья является то, что на протяжении нескольких столетий река Нарова являлась границей между западной цивилизацией и восточной в лице России. Она была пограничным рубежом Дании и Ливонии с Новгородской республикой и Московским государством, а затем целиком входила в состав Швеции и Российской империи. И при этом всегда больше не разделяла, а объединяла людей, живущих на обоих берегах. Строгость пересечения пограничных рубежей мы имеем в наше время. Раньше народ мог свободно общаться, а то и переселяться на сопредельные территории.

Однако и сегодня, несмотря на новую государственную границу, Российское и Эстонское Принаровье продолжают быть тесно связанными друг с другом. В первую очередь через многочисленные человеческие связи. Тем более что основная часть жителей на той и другой стороне реки — русскоязычные. Население обоих берегов связывают родственные и дружеские узы, экономические, деловые. Мощный рекреационный и туристический потенциал привлекает россиян отдохнуть в Усть-Нарве, посетить Нарвский замок, променады и нарвские торговые центры. С эстонской стороны поток людей идет на российскую сторону с желанием найти работу, купить более дешевые товары, предложить на нашем рынке эстонскую продукцию. Подобное перемещение жителей края было всегда, подтвердили в своих выступлениях последующие докладчики.

Бумагоделательная фабрика в поселке Ивановское — крупнейшее предприятие сельской местности Ямбургского уезда начала XX и ее судьба

Такова была тема доклада кингисеппского краеведа капитана первого ранга в отставке **Александра Дмитриева**. Александр Валентинович родом из этих мест, увлекается историей и краеведением, и, надо отметить, настоящий патриот своего села, где, кстати, живет по сей день. Историю фабрики он поведал в подробностях, начиная от родителей тех дворян, которые стали основателями произ-

водства. Высочайшее разрешение на учреждение товарищества Ивановской фабрики было дано **Н. И. Гирс** (в девичестве **Блок**, а по первому мужу **Топтыковой**) 28 января 1899 года вместе с нею в состав товарищества вошел ее сын **И. А. Топтыков**, родственник **Ф. И. Блок**, **В. В. Меллер-Закомельский**. Но началось строительство фабрики с кирпичного завода. Прямо на берегу брали глину, которую потом формовали в кирпичи, сушили и из этого кирпича, строили бумажную фабрику. По словам Александра Валентиновича, когда дело дошло до оценки имущества, кирпичный завод оценили в 1500 рублей, а вот фабрику уже в 100 тысяч. А в 1901 году, когда фабрика заработала, из того же кирпича стали строить церковь в поселке Ивановское. Буквально за год до революции, после которой предприятия были национализированы Советской республикой, составу учредителей удалось оперативно и законно избавиться от этого имущества, а новые хозяева не знали, какая участь их ждет.

Васкнарва — Нарва — Силламяэ

Верхнее Принаровье с его экономической историей, занятиями населения были отражены в докладе краеведа, руководителя сайта «Принаровье» **Олега Дроздика** из Таллина. Он рассказал о том, чем жили, какими ремеслами занимались жители деревни Переволоч. Ему созвучен был доклад **Александра Петухова** о деятельности населения в деревнях Скамья и Васкнарва (исток Наровы). Кстати, русское название Васкнарвы — Сыренец (сырое место). Оба докладчика отметили, что населению в буквальном смысле приходилось выживать. Рыбная ловля, животноводство и овощеводство, перевозка ладьями по озеру дров и других грузов сплав леса по реке... В общем — не густо, но население выживало и в этих сложных условиях, а молодежь стремилась на заработки в город.

Ключевыми с эстонской стороны можно назвать доклад историка и библиографа Нарвской библиотеки **Татьяны Климиной** о послевоенном развитии Нарвы с 1944 по 1991 год и доклад директора Силламяэской библиотеки **Эльвиры Сидоровой** о возникновении «города, которого не было на карте» — о Силламяэ. Между этими докладами тоже прослеживается четкая историческая и экономическая взаимосвязь. Нарва восстанавливается после войны: снова открываются льноджутовая фабрика, льнопрядильная, идет восстановление Кренгольмской мануфактуры, инженерных сетей, котельных. Разведываются запасы горючего сланца. Добыча начинается в Ленинградской области и по Ида-Вирускому уезду, в Кохтла-Ярве, Кивиыли. Причем сланец с эстонской стороны более насыщен минеральным маслом, что используется в современной Эстонии, производя из него бензин (путем термореакции с метанолом). А еще в советское время в сланце обнаруживают уран. На фоне разработки программ по ядерной энергетике и ядерным вооружениям это дало толчок строительству производства по обогащению урана. Совет-

ское правительство строит город, где должны жить люди, которые в основном заняты в этом производстве. Производство энергоемкое, поэтому под Нарвой начинается строительство двух мощнейших ГРЭС, использующих дешевое топливо — сланец, кроме того необходимо после фашистской оккупации восстановить энергоснабжение республики в целом. В новый город Силламяэ стягивается научно-производственный потенциал и начинается большая работа, связанная и с ядерным топливом и получением оружейного урана (235), редкоземельных металлов, радиоактивных изотопов цезиево-кадмиевой группы. Строительство электростанций дает мощный экономический импульс развитию Нарвы. Коль скоро под боком есть такие вещи, то имеет смысл развивать точное машиностроение. В Нарве возникает завод «Балтиец», вошедший в состав оборонпрома СССР, но в цехах выпускается и сугубо мирная продукция: томографы, рентгеновские аппараты и другое медицинское оборудование, даже бытовые электроприборы.

В настоящее время завода «Балтиец» нет, в Силламяэ цеха обогащения урана перепрофилированы на получение редкоземельных металлов. Совместными усилиями российских и эстонских предпринимателей построен современный порт, мощность которого на настоящее время около 18-19 миллионов тонн грузов в год. Капитал владельцев порта распределяется 50 на 50. Несмотря на скромность масштабов, в этом порту благоприятный экономический климат: ноль процентов налогов и пошлин. Здесь свободная зона первой категории ЕС и ноль процентов корпоративного подоходного налога — с реинвестированной прибыли в Эстонию.

В Кингисеппском районе тоже построен порт, там мощность одного терминала превосходит весь тоннаж в Силламяэ. Но грузоперевозками никто не обделен, всем хватает.

«Если кому-то из счастливчиков удавалось каким-то образом приобрести Славянский сервис сланцевских умельцев, то его бережно хранили как украшение за стеклянной дверцей буфета»

Возвращаясь из Эстонии на родную территорию, особо хочется отметить доклад заведующей отделом краеведения и редкой книги Сланцевской центральной городской библиотеки **Тамары Павловой**. Она рассказала об уникальном предприятии своего города. «Рожденный оттепелью». Из истории Сланцевского майоликового завода — так назывался доклад Тамары Арнольдовны.

В 2017 году выставка на Крымском валу в Москве была посвящена «эпохе оттепели» и охватывающей время с 1953 до 1968 года. Эти короткие пятнадцать лет специалисты сейчас называют советским Возрождением. Очень бурно тогда развивалось все — наука и производство, культура и искусство, строились новые города, осваивались космос и атом. Все это сформировало атмосферу невероят-

ной творческой активности, особое мироощущение и мышление «шестидесятников», устремленных в будущее. Перед художниками-дизайнерами была поставлена задача воспитать у граждан «правильный» вкус в противовес «мещанству», улучшить мир советского человека с помощью предметно-бытовой среды. Майолика — особая разновидность керамики, отличающаяся крупнопористостью. Изделия из майолики покрываются особыми видами глазури. Формы изделий массивные, плавные, закругленные, поверхность блестящая глазурированная, основная цветовая гамма желто-коричневая и сине-зеленая, узоры чаще растительные.

В довоенных Сланцах 1930-х годов работало предприятие по производству кирпича, оно располагалось около бывшей Гавриловской мызы. Близ него даже возник небольшой поселок, в обиходе именовавшийся «Кирпичник». Кирпич шел на строительство и в период послевоенного восстановления. Со слов старожилов, известно, что площадку и здания этого старого кирпичного производства занял новый майоликовый завод. Он был создан в 1961 году на базе Сланцевского райпромстройкомбината и являлся майоликовым цехом Ленинградского ордена Трудового Красного знамени фарфорового завода имени Ломоносова. Изделия изготавливались только вручную путем заливки шликера в формы и обжига в горнах. Горны топились дровами, их загрузка производилась вручную. Сырьем была глина из карьера Рожки. Выпуск майоликовых изделий в первый год работы составил 207 тысяч штук, списочный состав персонала — 66 человек.

Нужно сказать, что уже начальный этап работы майоликового цеха был ознаменован успехом, и его продукция получила признание. В этом успехе была заслуга, в том числе и тех художников Ленинградского фарфорового завода, которые разрабатывали модели посуды для производства. Автору доклада недавно удалось узнать имена двух очень ярких художников-керамистов, которые сыграли огромную роль в становлении майоликового производства в Сланцах в 1960-1970-х годах. Это **В. Н. Ольшеский** и **Б. Д. Быструшкин**. Тамара Арнольдовна продемонстрировала на экране изделия, выпущенные майоликовым заводом в разное время. К сожалению, в настоящее время завод производит только метлахскую плитку.

Завершилась конференция рассказом о жителе Кингисеппского района **Н. Д. Пыдере**, много сделавшем для сохранения истории принаровских деревень, живом ее носителе и популяризаторе. Доклад представил младший научный сотрудник Кингисеппского историко-краеведческого музея **Кристина Чернова**.

В целом очередная конференция Исторического общества Ямбурга — Кингисеппа получилась интересной и познавательной. Остается надеяться, что ее материалы будут помещены в очередном, третьем, номере альманаха «Малая Родина». И что спустя шесть лет после выхода в свет второго номера этого издания деньги на него, наконец, будут выделены. ■